



5<sup>e</sup> édition EDUBIM : journées de l'enseignement et de la recherche  
sur la maquette numérique et le BIM en France  
Mercredi 15 et jeudi 16 mai 2019 Cachan (France)

# PROGRAMME

MAI  
15

9 h 30

## WORKSHOP

09:30	<b>Accueil</b> Hall Villon
10:00	<b>Ouverture des journées</b> Salle Condorcet
10:30	<b>Jacques Teller - Intégration territorial des infrastructures</b> Salle Condorcet
11:30	<b>Session 1 - Droit et professions</b> Salle Condorcet  <b>M. Fahad, N. Bus</b> - Multi-Threaded Semantic Approach for the Conformance Checking of BIM  <b>P. Benning, S. Ayraud, V. Cousin, L. Demilecamps</b> - La question de la propriété intellectuelle dans le BIM
12:30	<b>Déjeuner</b> Hall Villon
14:15	<b>Jean-Pascal Foucault - Gestion d'actifs physiques</b> Salle Condorcet
14:45	<b>Session 2 - Territoire</b> Salle Condorcet  <b>N. Ziv</b> - Enrichment of Systems Engineering for an application to the Construction sector: Integration of Space > <i>P-P Zalio : Mot du président de l'ENS Paris-Saclay</i>  <b>E. Cristia, P-P Zalio, F. Guéna</b> - Fabriquer une maquette numérique BIM et reconsidérer le projet architectural
16:00	<b>Pause</b> Hall Villon
16:30	<b>Session 3 - Technologie d'interopérabilité</b> Salle Condorcet  <b>A. Roxin</b> - Vocabulaires de données liées pour le BIM  <b>L. Sattler S. Lamouri, R. Pellerin, D. Deneux, T. Maigne</b> - Pourquoi les maquettes numériques sont-elles si peu intégratives ?  <b>E. Hbeich, A. Roxin, N. Bus</b> - Data interoperability for a Multi-scale model (BIM/CIM/LIM)
18:00	<b>Pause</b> Hall Villon
18:30	<b>Daniel HURTUBISE - Carte blanche</b> Salle Condorcet
19:30	<b>Diner</b> Hall Villon

# JOURNÉE ENSEIGNEMENT

08:00	<b>Accueil</b> Hall Villon	
08:30	<b>Mot d'ouverture</b> Salle Condorcet	
08:45	<b>Daniel Forgues ÉTS (Université du Québec)</b> Salle Condorcet	
09:45	<p><b>Session 1 - Montée en compétence des professionnels</b> Salle Condorcet</p> <p><b>X. Blay, Y. Parc</b> - Formalisation d'un référentiel de compétences sur le sujet du BIM pour les métiers de la maîtrise d'œuvre, des entreprises et des artisans du bâtiment</p> <p><b>A. Bouquin, M. Bagieu, P. Ireman</b> - Étude comparative de MOOC pour les PME et les artisans</p> <p><b>S. Lechauve, J. Brun, A. Talon, G. Bereta</b> - Projet BIM-AuRA</p>	
10:45	<b>Pause</b> Hall Villon	
11:15	<p><b>Session 2a - Formations Bac/ Bac+3</b> Salle Condorcet</p> <p><b>C. Bagieu</b> - Numérisation 3D de masse « indoor and outdoor »</p> <p><b>N. Estang J-P. Gavet</b> - Se former par les méthodes collaboratives</p> <p><b>F. Lagleize</b> - BIM CLUB en Afrique du Sud</p>	<p><b>Session 2b - Formations Bac+3/ Bac+6</b> Amphithéâtre Tocqueville</p> <p><b>E. Antaluca, F. Lamarque, E. Ross</b> - Du nuage de points à la simulation thermique d'un groupe de bâtiments existant via un modèle BIM</p> <p><b>P. Rougeron, Y. Gilbert, A-S. Enée, R. Clerc</b> - Intégration du BIM dans le parcours de formation Licence-Master Génie Civil de l'Université de Nantes</p> <p><b>A. Talon, G. Baudoin</b> - Mastère Spécialisé GP-BIM</p>
12:15	<b>Déjeuner</b> Hall Villon	
14:00	<p><b>Session 3 - Outils pédagogiques</b> Salle Condorcet</p> <p><b>B. Ferries</b> - Outils et méthode pour la production collaborative de ressources pédagogiques pour l'enseignement du BIM</p> <p><b>A. Jutand</b> - Architectures numériques : pratiques de la modélisation paramétrique</p> <p><b>O. Celnik</b> - Les thèses professionnelles du Mastère Spécialisé BIM, leur nature, leur valorisation, la contribution à la consolidation des savoirs et des pratiques du milieu professionnel</p> <p><b>S. Codet, J. Hautecoeur, A. Pierre</b> - Les Génies de la Construction et l'extension du Groupe Scolaire du Coteau</p>	
15:15	<b>Présentation EduBIM 2020 - Clôture - Ouverture des ateliers</b> Salle Condorcet	
15:30	<b>Pause - Déplacement sur les lieux des ateliers</b> Hall Villon	
15:45	<p><b>Ateliers de mise en pratique</b></p> <p><b>Naviswork</b> - Synthèse [VL] <b>Tekla Structure</b> - [GB]</p> <p><b>Navisworks</b> - 4D [EG] <b>Revit et Dynamo</b> [VJ]</p> <p><b>Réalité Virtuelle</b> - [CD] <b>Correction via Python</b> - [XJ]</p>	

